



DCT-1901030401010001 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) (WEF-2019) Examination

August - 2022

Hindi (Compulsory)

(आधुनिक हिन्दी एकांकी : सप्त एकांकी, व्याकरण)

Time : **$2\frac{1}{2}$ Hours**

[Total Marks : **70**

सूचना : (१) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(२) सभी प्रश्नों के सामने अंक दिये गये हैं।

१ डॉ. रामकुमार वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए। १४

२ 'पृथ्वीराज की आँखें' एकांकी की सुव्यवस्थित कथावस्तु लिखिए। १४

३ एकांकी कला के तत्वों के आधार पर 'लक्ष्मी का स्वागत' एकांकी का मूल्यांकन कीजिए। १४

४ 'लक्ष्मी का स्वागत' एकांकी का कथासार लिखते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए। १४

५ 'आधुनिक स्त्री-पुरुष के संबंधों की एक उबाऊ जीवन यात्रा है।'
— 'स्ट्राईक' एकांकी के संदर्भ में समझाइए। १४

६ 'रीढ़ की हड्डी' एकांकी की सविस्तार कथावस्तु लिखिए। १४

७ लेखिका ममता कालिया के व्यक्तित्व, कृतित्व की चर्चा कीजिए। १४

८ एकांकी कला के तत्वों के आधार पर ‘यहाँ रोना मना है’ – एकांकी की समीक्षा कीजिए। १४

९ पत्रलेखन कीजिए :

(१) आर्ट्स एन्ड कोमर्स कॉलेज – राजकोट के हिन्दी विषय के अध्यापक के रिक्त स्थान के लिए अपनी तरफ से प्राचार्य के नाम आवेदन पत्र लिखिए। ७

(२) बैंक ऑफ बड़ौदा – राजकोट के मुख्य कार्यालय के मेनेजर की ‘हिन्दी अधिकारी’ के रिक्त पद के लिए आवेदन पत्र लिखिए। ७

१० व्यावसायिक पत्र लेखन कीजिए :

(१) स्टेट बैंक ऑफ इंडिया में अपना खाता खुलवाने हेतु मेनेजर को पत्र लिखिए। ७

(२) आपके द्वारा किसी के नाम लिखे गये चेक का भुगतान रोकने हेतु बैंक मेनेजर को पत्र लिखिए। ७